

VOYAGE EN PERSE

1-2

EUGENE FLANDIN et PASCAL COSTE

I C H O D O C

Powered by Peike - Dade Gostar Co.

www.PDG.co.ir Info@PDG.co.ir

THE PAHLAVI COMMEMORATIVE REPRINT SERIES



Under the Patronage of

Her Imperial Highness Princess Ashraf Pahlavi

THE PAHLAVI COMMEMORATIVE REPRINT SERIES

PUBLISHED ON THE OCCASION OF THE FIFTIETH ANNIVERSARY
OF THE CORONATION OF REZA SHAH THE GREAT



The Pahlavi Commemorative Reprint Series, published as a cultural homage to the memory of His Imperial Majesty Reza Shah the Great, comprises fifty volumes of rare and important books on all aspects of the culture and history of Iran that have been long-some for centuries-out of print. The selection of the books has been made in cooperation with an International Committee.

The Imperial Organization for Social Services and the editors wish to express their gratitude to scholars, universities, and libraries that have made their knowledge and their treasures accessible for the completion of this project.

THE PARSLAVI COMMEMORATIVE REPRINT SERIES

Editors:

M. Moghadam
Mostafa Ansari

Under the supervision of
Majid Rahnemo

EUGENE FLANDIN et PASCAL COSTE

VOYAGE EN PERSE

1-2



Imperial Organization for Social Services

April 1976

Reprint Edition 1976 by the
Imperial Organization for Social Services

This book is reprinted from copies in the Archaeological Museum and the National
Library, Tehran, in an edition of one-thousand and two-hundred copies.

Printed and bound at the Twenty-Fifth Shahrivar Printing House, by the Office
Press, Inc., Tehran.

VOYAGE
EN PERSE

PERSE ANCIENNE

PLANCHES

TOME PREMIER

VOYAGE EN PERSE

DE MM.

EUGÈNE FLANDIN, PEINTRE, ET PASCAL COSTE, ARCHITECTE

ATTACHÉS À L'AMBASSADE DE FRANCE EN PERSE, PENDANT LES ANNÉES 1840 ET 1841,

ÉDITION PAR ORDRE

DE M. LE MINISTRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

D'APRÈS LES INSTRUCTIONS DRESSÉES PAR L'INSTITUT

PUBLIÉ SOUS LES AUSPICES

DE M. LE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR ET DE M. LE MINISTRE D'ÉTAT

SOUS LA DIRECTION D'UNE COMMISSION COMPOSÉE

DE MM. BURNOUF, LEBAS ET LECLÈRE

MEMBRES DE L'INSTITUT.

PERSE ANCIENNE

PLANCHES

PAR

EUGÈNE FLANDIN ET PASCAL COSTE

TOME PREMIER

PARIS

GIDE ET J. BAUDRY, LIBRAIRES-ÉDITEURS

DE MONUMENT DE NINIVE. — L'ORIENT. — CATACOMBES DE ROSE, ETC., ETC.

N. N° 1001472.

TABLE

100

PLANCHES DE LA PERSE ANCIENNE.

TOME PREMIER.

Cette des rendantes sont par l'ambassade turque.

TAK-É-BOSTAN.

	Planches
Plan topographique de la plaine de Kermanshah	1
Vue générale et plan des monuments	2
Élévation générale. (Planche double.)	3
Coupe sur la voûte n° 1	4
Détails des ornements de la façade	5
Détails des chapiteaux et des inscriptions pélobes	6
Façade de la voûte n° 1	7
Bas-relief de la voûte n° 1	8
Figures complètes dans la voûte n° 1	9
Bas-relief, chaise aux sangliers	10
Une des figures de ce bas-relief, grandeur exacte	11
Bas-relief, chaise aux cerfs	12
— de la voûte n° 2	13
— entières	14

RE-SETOUN.

Plan topographique des environs des monuments	15
Vue générale des bas-reliefs	16
Chapiteau sautoir	17
— —	17 bis.
Bas-relief A	18
— B	19

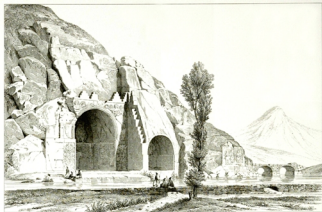
KINGAVAR.

Plan topographique de la ville et plan de l'enceinte du monument	20
Vue du monument	21
Plan et élévation de l'enceinte. (Planche double.)	22
Détails de l'enceinte	23
Profil des temples de Kingavar et de Palagur	23 bis.

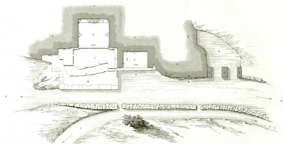
TABLE DES PLANCHES.

HAMADAN.		Page.
Plan topographique du district de Hamadan et vue du palais sur lequel sont les inscriptions		33
Vue. — Fragment de constructions et fragment d'un lion.		35
Inscriptions sassanides du mont Elvand		39
— — du mont Elvand		40 bis.
ISPAHAN.		
Chapiteau sassanide		57
— — — — —		57 bis.
SARRESTAN.		
Vue et plan d'un palais sassanide		68
Façades et coupe du même palais.		69
FESSA.		
Plan topographique, plan, profil et vue.		70
DARABGERD.		
Vue, plan et profil d'une touronne		71
Plan topographique et vue		71 bis.
Vue et détails d'un aperture.		73
Bas-relief		75
FIRUZABAD.		
Plan topographique		76
Vue d'une ruine		76
Vue d'une autre ruine construite sous le nom de l'Anel du feu		76
Plan et coupe géométrique de l'Anel du feu		77
Palais sassanide. Vue.		78
— — Plan et détails.		79
— — Coupe et façade restaurée.		80
— — Façade latérale.		81
— — Coupe.		81 bis.
— — Détails et profils.		82
Bas-relief A		83
— B		84
CHAPOUR.		
Plan topographique de la vallée, et vue de la gorge.		85
Source et détails		86
Vue et détails d'un monument au centre des ruines.		87
Bas-relief B.		88
— C.		89
— D.		90
— E.		91
— F. (Plaque double).		92
Fragment de statue.		93
CHIRAZ.		
Plan topographique. — Vue et détails de la ruine Takhé-Mahé-i-Soudjman.		94
Bas-reliefs		95





VUE GÉNÉRALE



- A. Bassin du Rocher
B. Tronc de la colonne au-dessus de la base de la colonne
C. Tronc de la colonne au-dessus de la base de la colonne
D. Bassin de la colonne au-dessus de la base de la colonne
E. Bassin de la colonne au-dessus de la base de la colonne
F. Bassin de la colonne au-dessus de la base de la colonne
G. Bassin de la colonne au-dessus de la base de la colonne
H. Bassin de la colonne au-dessus de la base de la colonne

- I. Bassin
J. Bassin
K. Bassin
L. Bassin
M. Bassin
N. Bassin
O. Bassin
P. Bassin

0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

PLAN DU MONUMENT



Relevé par F. Daut

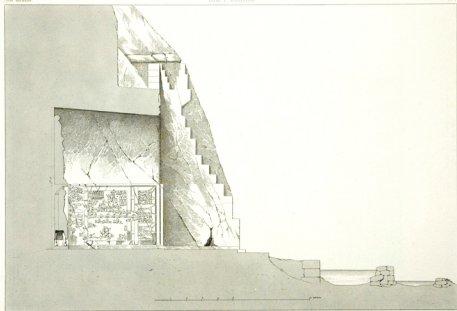
Échelle 1:1000

Relevé par F. Daut

ELEVATION GENERALE

Relevé par F. Daut

Relevé par F. Daut



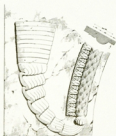
Section par 1-1

Section par 2-2

COUPS SUR LA ROUTE N°1

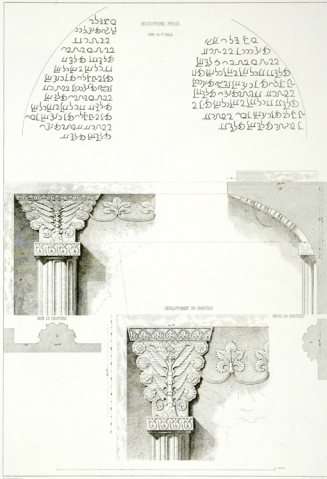
100.00m

100.00m

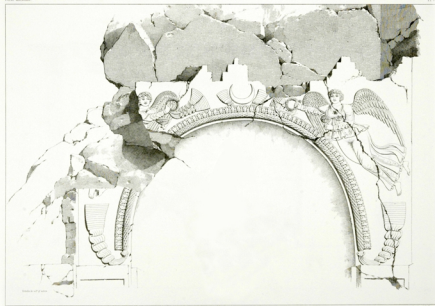


DETAILS

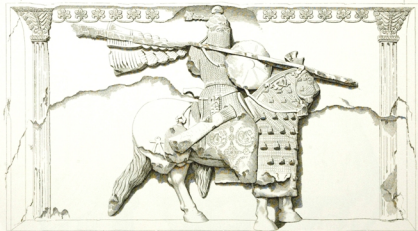




DÉTAILS DES CAPITALEUX ET DES INSCRIPTIONS PERSE.



FAÇADE DE LA VÔÛTE N° 1



BAS-RELIEF DE LA VOÛTE N°1.